

Иван Сергеевич Тургенев. Повесть «Первая любовь»
Сегодня на уроке Вы изучите тему: **«Иван Сергеевич Тургенев. Повесть
«Первая любовь»**

На этом уроке

Вам предстоит узнать о жизни Ивана Тургенева и его повести «Первая любовь».

Вы научитесь распознавать роль композиции в изображении характеров героев.

Вы сможете увидеть влияние судьбы автора на художественное произведение.

Основное содержание урока

Иван Сергеевич Тургенев — классик русской литературы, внесший существенный вклад в ее развитие. Он родился в 1818 году в Орловской губернии. Его мать была жестокой и властной личностью, что оказало большое влияние на будущего писателя: он на всю жизнь возненавидел несправедливость и деспотизм.

Тургеневы переехали в Москву в 1827 году. Иван был зачислен на учебу в частный пансион, потом на философский факультет Петербургского университета. Его первая публикация состоялась в журнале «Современник»: были напечатаны два стихотворения. Окончив учебу в Петербурге, Тургенев в 1838 году уехал за границу, чтобы продолжить образование в Берлинском университете. Там он познакомился с историком Тимофеем Грановским, Николаем Станкевичем, Михаилом Бакуниным, который стал впоследствии революционером. В 1841 году Тургенев вернулся в Россию, где сошелся с критиком Виссарионом Белинским и примкнул к журналу «Современник», с которым сотрудничали многие выдающиеся писатели.

В 1843 году Иван Сергеевич познакомился с певицей Полиной Виардо, вслед за которой потом уехал из России. Роман не мог быть удачным, поскольку у Виардо была своя семья, но чувства к этой женщине Тургенев испытывал до конца жизни. Еще много раз он ездил из Европы в Россию и из России в Европу...

Прославился Тургенев в первую очередь своими романами: «Рудин» «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети», «Дым», «Новь». Существенное место в русской литературе занимает его сборник «Записки охотника», а также произведения «Муму», «Ася», и множество других.

Мы же обратимся к повести «Первая любовь», созданной в 1860 году. Это произведение — своеобразная «исповедь» героя, «повесть-воспоминание», написанная в форме рассказа в рассказе. Она состоит из пролога и двадцати двух глав, последняя из которых выполняет функцию эпилога. Композиция произведения важна для понимания характеров героев. В прологе описывается, как трое мужчин делятся воспоминаниями о

первой любви. Главный герой повести, Владимир Петрович, записывает свои воспоминания в тетрадь, содержание которой и представляют собой главы произведения.

Рассказ взрослого героя ведется в форме, приближенной к мироощущению героя-юноши, хотя это именно воспоминания 40-летнего мужчины. Такой способ повествования дает возможность увидеть характер героя в настоящем и прошлом, обратить внимание на его изменения за прошедшие годы.

Повесть автобиографична, она написана по воспоминаниям Ивана Тургенева о своей юности. В 1833 году он был влюблен в княжну Екатерину Шаховскую, чувства к которой были очень болезненны. Соперником юноши в этой любви оказался его же отец, Сергей Николаевич. Этот конфликт и лег в основу повести. Сам Тургенев так рассказывал об этом: «В „Первой любви“ я изобразил своего отца. Меня многие за это осуждали, а в особенности осуждали за то, что я этого никогда не скрывал. Но я полагаю, что дурного в этом ничего нет. Скрывать мне нечего».

Екатерина Шаховская является прототипом образа Зинаиды Засекиной. «...Да будет проклята память о ней!» — так отзывалась о девушке мать Тургенева. Писатель же в своем произведении обессмертил образ молодой княжны. Зинаиде свойственны кокетливость, манерность, жестокость, но в то же время задумчивость, простота и нежность. Ее поведение — это «смесь хитрости и беспечности, искусственности и простоты, тишины и резвости». Она манипулирует окружающими, «стучает людей друг о друга». Противоположное отношение к ней было у самого автора: «Из всех моих женских типов я более всего доволен Зинаидой в „Первой любви“. В ней мне удалось представить действительное живое лицо: кокетку по природе, но кокетку привлекательную».

Высказывания критиков о безнравственности Зинаиды очень задевали Тургенева. Для французского издания он даже переписал окончание повести. Писатель высоко ценил свое произведение: «Это единственная вещь... которая мне самому до сих пор доставляет удовольствие, потому что это сама жизнь, это не сочинено...»

В «Первой любви» показано противостояние слабого мужчины, то есть мальчика Володи, и сильной женщины, Зинаиды. Слабость его в том, что он не может воспротивиться власти княжны над собой. В определенный момент она даже «жалует его к себе в пажи».

Образ героя-повествователя можно лучше понять, если обратить внимание на его литературные интересы. Володе близко романтическое мировидение, он упоминает о своем чтении драмы Шиллера «Разбойники», вспоминает строки из романтической поэмы Пушкина «Цыганы», представляет себя рыцарем на турнире. Герой превозносит предмет

своей любви, он готов на все ради Зинаиды, находится у нее почти в порабощении, выполняет любую ее прихоть.

Володя чувствителен и эмоционален. Он осознает, что его восприятие жизни в 16 лет было еще на детском уровне, неоднократно признается, что в этом возрасте не чувствовал себя взрослым. В повести большое внимание уделяется отношениям Володи с отцом. Несмотря на их противоборство в любви, мальчик не испытывает ненависти к Петру Васильевичу. Отец для него — идеал, к которому тот относится с уважением и нежностью.

В повести «Первая любовь» заключена авторская концепция любви, связанная с крушением надежд, невозможностью исполнения мечты, ощущением трагичности жизни. Тургенев, создавая эту повесть, болезненно переживал приближающуюся старость. «Жизнь вся в прошедшем — а настоящее только дорого, как отблеск прошедшего...» — писал он в одном из писем. «Бойся женской любви, бойся этого счастья, этой отравы...» Но также можно вспомнить и слова Вячеслава Пьёцуха о том, что «одним из самых светлых и добрых чувств, пробужденных произведениями Ивана Сергеевича Тургенева, было чувство любви, без которого нельзя себе представить его замечательное творчество».

Задание: Прочитать повесть И.С.Тургенева «Первая любовь» к следующему уроку.