

15.04.

**Тема:** Народное искусство Древней Руси

Русское народное творчество отличается исключительным богатством и разнообразием. Особое место в творчестве каждого народа занимает музыкальное искусство. Музыкальное искусство Древней Руси развивалось в двух направлениях церковная музыка и народное музыкальное творчество - фольклор.

Фольклор-это (англ. folk-lore — «народная мудрость») — устное словесное и музыкальное народное творчество.

Древние славяне, наши предки, были язычниками и поклонялись многим богам, которые в их сознании были связаны с грозными силами природы – солнцем, ветром, дождем. Например: Сварог - бог неба и всего сущего. Перун - бог грома и молнии. Ярила - бог весеннего солнца, тепла и любви.

В их честь древние славяне совершали обряды, которые сопровождались пением, плясками, игрой на музыкальных инструментах. В русских народных сказках говорилось о чудодейственной силе различных музыкальных инструментов, которые отгоняют злые силы, сами играют и поют, заставляют плясать без отдыха.

Существует множество различных музыкальных инструментов.

Инструменты народного оркестра делятся на 4 группы: Духовые - дудочки, свирели, рожки.

Струнные - балалайки, гусли, домры.

Ударные - бубны, ложки, треугольники.

Пневматические - баян, гармошка, аккордеон.

В чем состоит главное отличие инструментов народного оркестра от инструментов симфонического оркестра?

В составе симфонического оркестра обязательно должны быть струнные, духовые и ударные музыкальные инструменты. В оркестре народной музыки используют этнические музыкальные инструменты.

Яркими представителями народного творчества были скоморохи. Ребята, вы знаете кто такие скоморохи?

Скоморохи - странствующие актеры, потешавшие народ пением, плясками, игрой на музыкальных инструментах.

Они своим искусством способствовали развитию таких литературных жанров, как эпос, поэзия, драма.

На страницах многих старинных книг скоморохов изображали играющими на гусях, гудках, дудках, бубнах.

Позднее скоморохов высылали из больших городов в Сибирь и на Север, музыкальные инструменты уничтожали. Это нанесло невосполнимый урон русскому музыкальному искусству.

Найдите и послушайте произведение «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А.Римского - Корсаково.

Этот номер относится к жанру танцевальной музыки, к русской пляске.

Композитору удалось воссоздать жизнерадостные, смелые образы скоморохов, с энергичной русской душой.

Римский-Корсаков продемонстрировал свое мастерство композитора, сумев передать в симфоническом оркестре звучание народных инструментов.

**Домашнее задание.**

- 1.С каким жанром народной музыки мы сегодня познакомились?
- 2.Какое произведение прослушали?
- 3.На какие 4 группы делятся инструменты народного оркестра?
- 4.Кто такие скоморохи?